

Torino, 4 ottobre 2021

## COMUNICATO STAMPA

### Dal 4 ottobre Mario Giansone all'Hub Vaccinale Castello di Moncalieri dell'ASL Città di Torino



Dopo la mostra di Eugenio Bolley, l'Hub Vaccinale Castello di Moncalieri dell'ASL Città di Torino, vede l'allestimento delle opere grafiche e pittoriche di Mario Giansone dedicate al jazz e alle donne.

L'iniziativa rientra nel progetto **Operarte. Farmaco emozionale**, che la direzione artistica di Banca Patrimoni Sella & C. propone da più di 2 anni, rispondendo ai principi dell'OMS che nel suo report del 2019 ha riconosciuto l'importanza dell'arte a beneficio dei luoghi di cura.

Come "**farmaco emozionale**" l'arte viene somministrata attraverso la magia delle forme e dei colori, perchè capace di far vibrare le corde della nostra sensibilità, ed è necessario sia per il personale sanitario, che lo "assume" al di fuori dal contesto professionale, sia per i pazienti per i quali è fonte di distrazione e sollievo.

Il progetto **Operarte. Farmaco emozionale**, curato dalla dott.ssa Daniela Magnetti, direttrice artistica di Banca Patrimoni Sella & C., nasce dalla collaborazione tra **Banca Patrimoni Sella & C.** e la **ASL Città di Torino** nel marzo del 2020, con la presentazione, all'interno del Covid Hospital OGR dell'ASL Città di Torino, di un quadro al mese. Durante la pandemia la collaborazione si è estesa con il coinvolgimento di nuovi spazi espositivi: il D.I.R.M.E.I. (Dipartimento Interaziendale di Malattie ed Emergenze Infettive), il Centro Vaccinale del Castello di Moncalieri e la Sala di Attesa del Pronto Soccorso dell'Ospedale Martini, dove sono state allestite mostre di Francesco Tabusso, Eugenio Bolley e Carlo Gloria.

Le sale di attesa delle aree sanitarie diventano dunque uno spazio di vera accoglienza, utile sia al personale che ci lavora, sia alle persone che vi si recano per necessità che trascorrono il tempo obbligato del lavoro e dell'attesa, circondati da arte e bellezza.

*“L’allestimento di vere e proprie mostre all’interno dei luoghi di cura – sostiene Daniela Magnetti – è un’operazione che soddisfa pienamente sia gli operatori sanitari che i cittadini, perché arricchisce non solo esteticamente, ma anche spiritualmente le persone che frequentano e vivono questi spazi con differenti scopi”.*

*“Un modo diverso di fare cultura – afferma Federico Sella, Amministratore Delegato e Direttore Generale di Banca Patrimoni Sella & C. – che sostiene fattivamente il valore del patrimonio artistico, rendendolo fruibile in contesti che in teoria non gli sono propri, ma che sono certamente utili”.*

*“L’Hub Vaccinale Castello di Moncalieri è un gioiello messo a disposizione dall’Arma dei Carabinieri, che grazie a Banca Patrimoni Sella è stato arricchito di una mostra di grande valore artistico – sottolinea Carlo Picco, Direttore Generale dell’ASL Città di Torino - I cittadini possono così ritrovare, all’interno del Centro Vaccinale, anche un momento di riflessione per osservare una mostra d’arte di grande valore. L’Hub Vaccinale raggruppa quindi tutte le componenti: il fascino del Castello di Moncalieri, l’efficienza organizzativa dell’attività sanitaria e la bellezza delle opere d’arte”.*

