

***"DAL CUORE AGLI OCCHI E POI CLICK ..."***

***È un laboratorio di educazione all'immagine e arte terapia realizzato nel 2019 da un gruppo di pazienti dell'Oncologia del Presidio Ospedaliero Martini.***

***Una mostra on line che sia di speranza.***

***Colonna sonora è il Silenzio, per dare più forza alle immagini e perché, ognuno di noi, possa ascoltare ciò che ha dentro.***

***Buona visione,***

***La rete Oncologica della ASL Città di Torino***

# ***"Dal cuore agli occhi e poi click ..."***

***Laboratorio di educazione all'immagine e arte terapia***

*Tramite la fotografia scoprire qualcosa di sé e costruire il proprio "autoritratto"*

***PROGETTO SPERIMENTALE SSD ONCOLOGIA MARTINI***

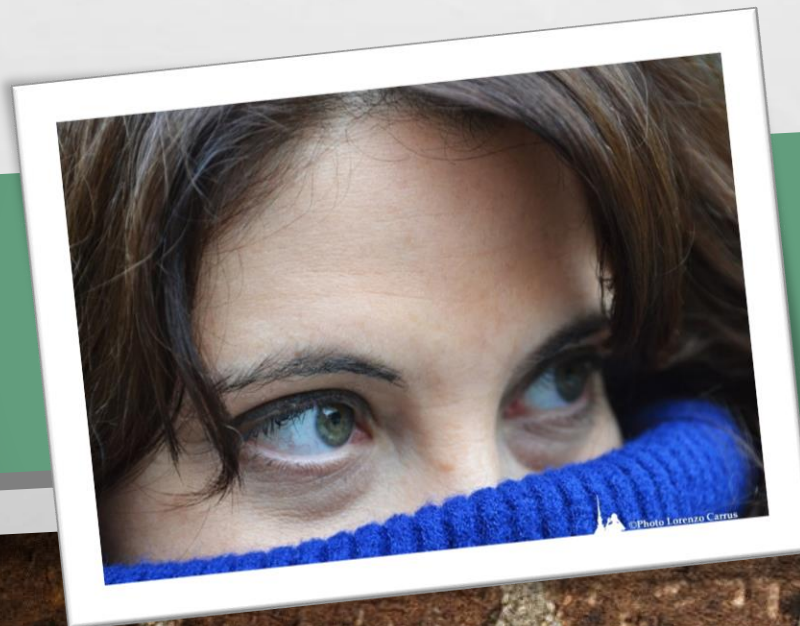
***In collaborazione con***

***il Dipartimento di Prevenzione - SSD SISP Emergenze Infettive e Prevenzione***

***Direzione Generale - Comunicazione Rete Oncologica***

***Docente: Lorenzo Carrus fotografo professionista***

***SSD Oncologica Martini  
Responsabile Dott. Stefania Miraglia***

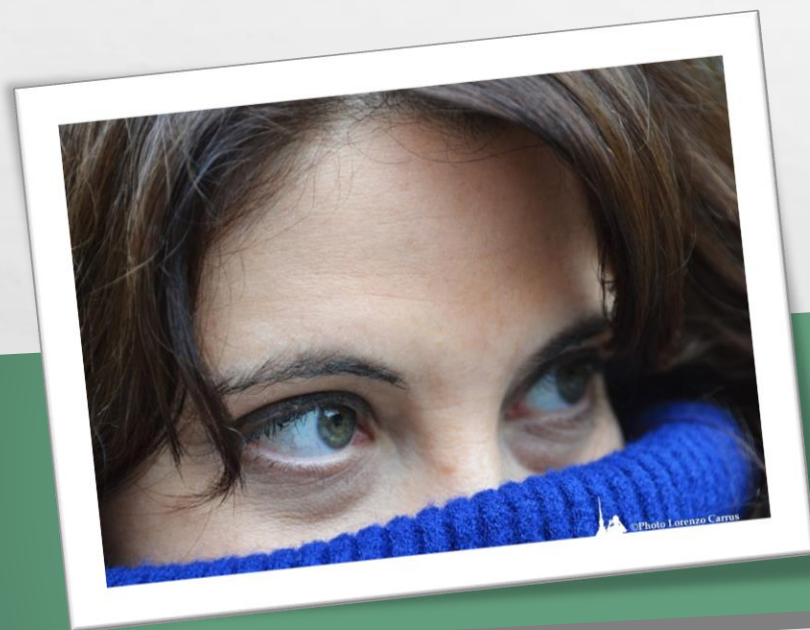


***Rete Oncologica ASL Città di Torino  
Coordinatore Prof. Alessandro Comandone***

*Le protagoniste sono «Amiche» che hanno un vissuto ma...*

*«Possiamo dire che, quando riflettiamo sul senso del passato e cerchiamo al tempo stesso di rendere conto del nostro interesse per il futuro, abbiamo quasi inevitabilmente in mente qualcosa che assomiglia più a un romanzo aperto, piuttosto che a un destino definito».*

**Salvatore Veca**



***Le persone che hanno vissuto e in parte stanno ancora vivendo, un difficile momento nella loro vita a causa di una diagnosi tumorale, hanno necessità di spostare l'attenzione e dedicarsi un po' di tempo.***



*Il potere evocativo delle immagini aiuta a ritrovare una condizione psicologica positiva per affrontare le sfide della vita.*





*Attraverso  
l'atto del  
creare e quindi  
di trasformare,  
la persona ha  
la possibilità di  
acquisire  
nuove visioni e  
nuove  
prospettive.*



*Sperimentare  
benessere*

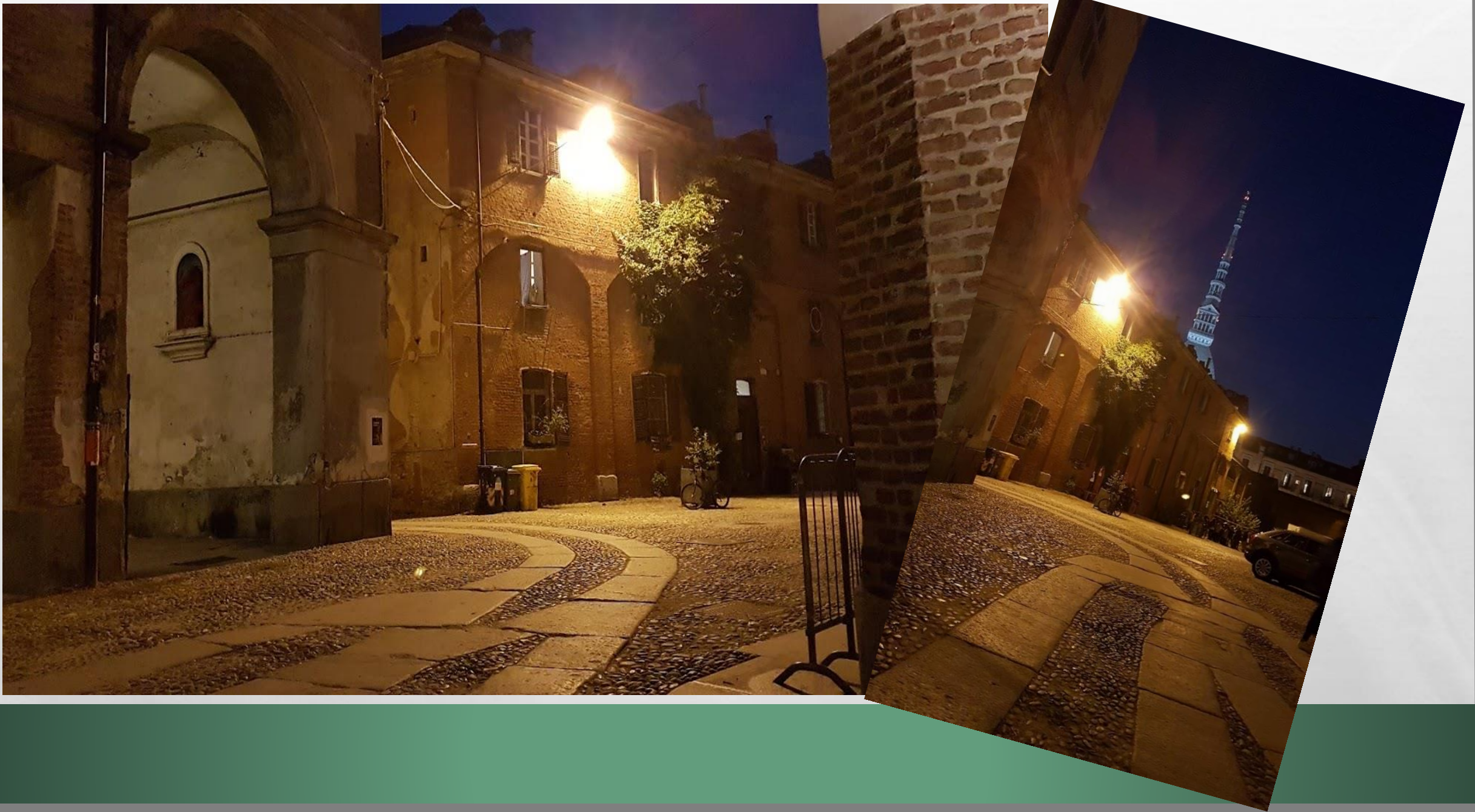




## *Punti di vista*







**«Nel fotografare il meccanismo di scelta è formale: la luce, la struttura compositiva, la geometria, i volumi sono la scintilla determinante che fa scattare la molla».**

*Ferdinando Scianna*



*Fare  
arte,  
insieme.*





*Arricchirsi di incontri, conoscere.*



*Condividere l'esperienza*



**iCONCERTI**  
STAGIONE 2019-2020

<b>19 ottobre 2019 ore 20.30</b> <b>DANIEL OREFF</b> Orchestra Teatro Regio Torino	<b>20 ottobre 2019 ore 20.30</b> <b>PIETRO MASCAGNI</b> Teatro Regio Torino	<b>21 ottobre 2019 ore 20.30</b> <b>WALTER MARSHALL</b> Filarmónica Teatro Regio Torino
<b>22 ottobre 2019 ore 20.30</b> <b>FRANÇOIS COUPERIN</b> Orchestra Teatro Regio Torino	<b>23 ottobre 2019 ore 20.30</b> <b>FRANÇOIS COUPERIN</b> Orchestra Teatro Regio Torino	<b>24 ottobre 2019 ore 20.30</b> <b>FRANÇOIS COUPERIN</b> Orchestra Teatro Regio Torino
<b>25 ottobre 2019 ore 20.30</b> <b>FRANÇOIS COUPERIN</b> Orchestra Teatro Regio Torino	<b>26 ottobre 2019 ore 20.30</b> <b>FRANÇOIS COUPERIN</b> Orchestra Teatro Regio Torino	<b>27 ottobre 2019 ore 20.30</b> <b>FRANÇOIS COUPERIN</b> Orchestra Teatro Regio Torino
<b>28 ottobre 2019 ore 20.30</b> <b>FRANÇOIS COUPERIN</b> Orchestra Teatro Regio Torino	<b>29 ottobre 2019 ore 20.30</b> <b>FRANÇOIS COUPERIN</b> Orchestra Teatro Regio Torino	<b>30 ottobre 2019 ore 20.30</b> <b>FRANÇOIS COUPERIN</b> Orchestra Teatro Regio Torino

**I PESCI DI PE**  
GEORGES  
3-20 OTTOBRE  
RYAN McAD  
JULIEN LUBEK e CECCO  
Orchestra e Coro  
Teatro Regio Torino  
NUOVO ALLESTIMENTO TEATRO

INTESA SANPAOLO



*Cercare la giusta  
dimensione,  
anche di sé stessi.*

*Ritrovare la fisicità,  
nell'arte.*

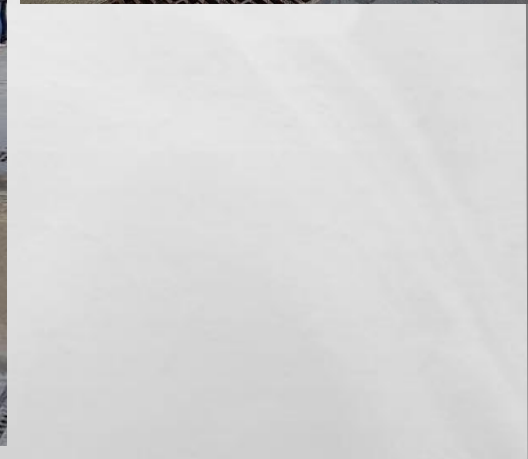


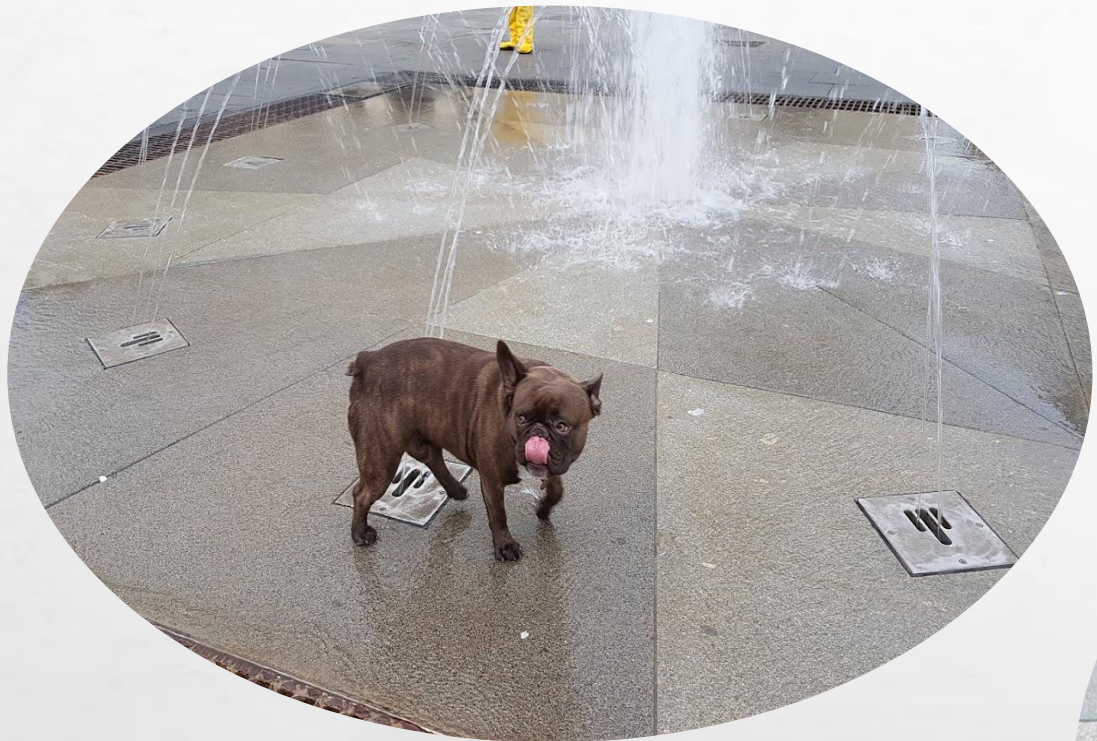


*Guardare e guardarsi,  
conoscere e scoprire.*



# *La curiosità e il dettaglio*





*'Vedere' è diverso dal guardare,  
'Osservare' è diverso da uno  
sguardo consapevole.*





Attraversare





*«La fotografia è uno strumento di comunicazione efficace ed immediato dove la tecnica deve essere al servizio della creatività»*



*L'ATTESA*





*Lo splendore della rinascita*



*La perfezione, non solo di geometrie*



*La nebbia che  
avvolge ... in  
dissolvimento...*





*Finestre*





*E poi lo sguardo fuori...*



# GRAZIE!

*Gruppo di lavoro:*

*Le amiche dell'Oncologia protagoniste del corso,*

***Carla, Cinzia, Cristina, Lucia, Stefania***

SSD Oncologia Martini: ***Stefania Miraglia, Monica Scarpello, Monia Ferrato***

SSD coordinamento e Piano della Prevenzione: ***Rossella Cristaudo, Gabriella Garra***

Responsabile della Comunicazione per la Rete Oncologica: ***Loredana Masseria***

*Fotografo: Lorenzo Carrus*



***SSD Oncologica Martini  
Responsabile Dott. Stefania Miraglia***

***Rete Oncologica ASL Città di Torino  
Coordinatore Prof. Alessandro Comandone***